

# Obalne galerije Piran - Ex-tempore Piran - NAGRADE XIV. mednarodnega ex-tempora keramike

Mednarodna žirija v sestavi:

- Ervin Dubrović (Hrvaška / Croazia / Croatia)
- Mateja Kos (Slovenija / Slovenia / Slovenia)
- Cristina Treppo (Italija / Italia / Italy)
- Tatjana Sirk (tajnik / segretario / secretary)

je izvolila predsednika žirije gospoda **Ervina Dubrovića**.



Izmed 56 predstavljenih del je strokovna žirija za razstavo izbrala 28 del. Razstava je letos postavljena v Mestni galeriji. Mednarodna strokovna žirija je podelila 2 razpisani nagradi in pet častnih priznanj s praktičnimi darili podjetja Soline.

Častna priznanja prejmejo:

**Dani Žbontar (Slovenija)**

**Giulia Bertolin (Italija)**

**Nataša Ninić (Hrvaška)**

**Katarina Müller (Slovenija)**

**Luigi Bertolin**

Nagrado v obliki samostojne razstave v Galeriji Herman Pečarič za **najbolj izvirno delo** podeljujejo Obalne galerije Piran, prejme pa jo **INES KOVAČIČ** iz Ljubljane.



Tudi **GRAND PRIX XIV.** mednarodnega ex-tempora keramike Piran 2013 podeljujejo **Obalne galerije Piran**, prejme ga **RUGGERO CARLESSO** iz mesta Nove (Italija)



#### **Obrazložitev:**

**Ruggero Carlesso** prihaja iz mesta Nove v Italiji, znanem po dolgoletni tradiciji izdelovanjakeramike. Delo, ki ga je poimenoval Ocean, je po mnenju žirije vrhunski

izdelek.

Gre za spoj med prvinskostjo materiala in sodobno umetniško formo, izpeljano iz uporabne keramike.

Tehnološka dovršenost konkavne oblike in monokromna površina ustvarijo dramatično napetost med svetlobo in senco.

*Ruggero Carlesso proviene da Nove in Italia, cittadina nota per la sua antica tradizione ceramica. L'opera che ha intitolato Oceano è - a opinione della giuria - una creazione eccelsa.*

*In essa si combinano la primordialità del materiale e una forma artistica contemporanea che evoca la ceramica funzionale.*

*La perfezione tecnologica della forma concava e la superficie monocromatica creano una tensione drammatica tra luce e ombra.*

